

MONOCHROM

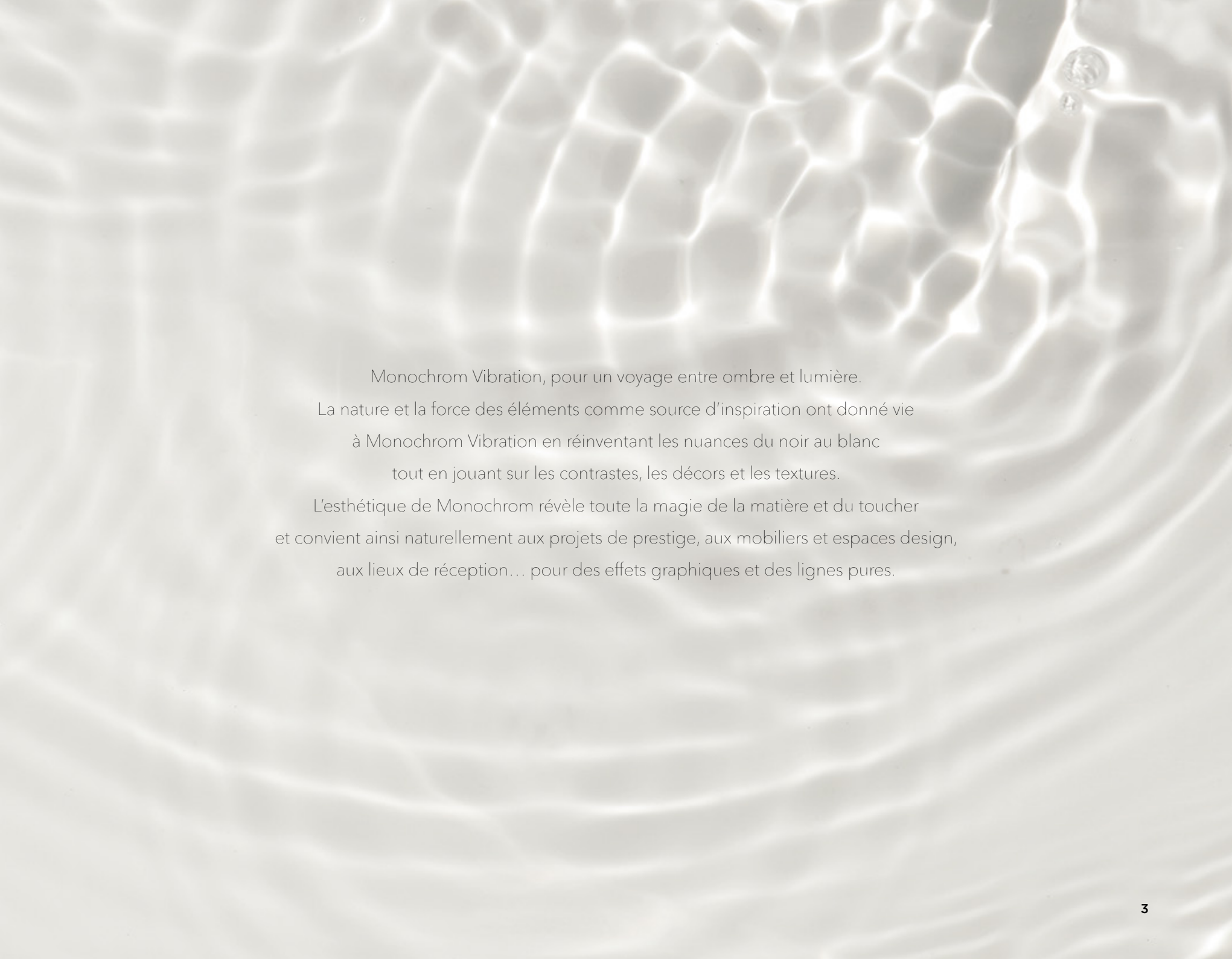
V I B R A T I O N

 polyrey®



MONOCHROM

V I B R A T I O N

The background of the page is a high-contrast, black and white photograph of water ripples. The ripples create a complex, organic pattern of light and dark areas. In the upper right corner, a small, dark, circular object, possibly a coin or a small cup, is floating on the water's surface, partially obscured by the ripples.

Monochrom Vibration, pour un voyage entre ombre et lumière.
La nature et la force des éléments comme source d'inspiration ont donné vie
à Monochrom Vibration en réinventant les nuances du noir au blanc
tout en jouant sur les contrastes, les décors et les textures.
L'esthétique de Monochrom révèle toute la magie de la matière et du toucher
et convient ainsi naturellement aux projets de prestige, aux mobiliers et espaces design,
aux lieux de réception... pour des effets graphiques et des lignes pures.



LUMIÈRE VELOUTÉE

Associé à un décor bois naturel, le Blanc Névé TOUCH crée une ambiance douce et chaleureuse d'inspiration scandinave. La matière au toucher soyeux est travaillée dans son épaisseur et permet de révéler une infinité d'usages. Blanc pur à l'image d'un espace serein, la finition TOUCH anti-traces de doigts, met en évidence un blanc lumineux d'une intense matité.





B188
Blanc Nivé
TOUCH

Décor bois :
M122 Multiplis Nature
EXTRAMAT



ÉLÉGANCE NATURELLE

Un noir veiné de blanc, un blanc veiné de noir, les deux couleurs de l'élégance absolue s'inspirent des plus beaux marbres pour offrir des décors résolument modernes. Idéal pour donner corps à toutes les envies d'ambiances design, les décors Calacatta et Marquina proposent un superbe fini et des propriétés uniques qui permettent un travail élaboré des chants, qu'ils soient biseautés, arrondis ou chanfreinés, la matière révèle ses multiples facettes.





M125
Marquina
BRILLANT

C166
Calacatta
FA



PUISSANCE DE LA MATIÈRE

Les reliefs de la finition Roche, qui réinterprètent la pierre naturelle, donnent un esprit singulier aux projets prestigieux en offrant du caractère et une élégance intemporelle à vos intérieurs.

N105
Noir Absolu
ROCHE



©Nette Küchen



ONDE BOISÉE

Bois sombre aux nuances bleutées, le décor Canopée est comme mouvant. La lumière ondule sur sa finition brillante et révèle toute la finesse de ses lignes. Force, intensité et subtilité qualifient ce décor unique à la personnalité affirmée.

C168
Canopée
BRILLANT



B170
Blanc Absolu
CUIR



NOTE SOPHISTIQUEE

La pureté du Blanc Absolu en finition CUIR retranscrit avec justesse la matière originelle, grâce à une finition délicate et raffinée. Idéal pour un agencement pointu et innovant, ce décor soulignera avec subtilité les projets les plus créatifs.



ÉCRIN DE LUMIÈRE

Des espaces réenchantés où le noir scintille :
le décor Blue Moon étincelle au contact de la lumière,
et dévoile une constellation de paillettes.

RESTAURATION



N105
Noir Absolu
FA

B170
Blanc Absolu
FA

B187
Blue Moon
BRILLANT



MONOCHROM

V I B R A T I O N

Touch

ANTI-TRACES DE DOIGTS

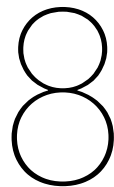
Toucher soyeux et
caractère mat profond
qui absorbe la lumière.

Cuir

Surface douce et mate
à l'aspect grainé,
saisissante de réalisme.

Brillant - BRI BRIHG

Effet de laque pour une
brillance miroir recréant
l'éclat du verre.



STRUCTURES

Épimat

Effet de bois sablé
au fini mat, au lignage
fin et régulier.

Roche

Relief mat bosselé aux
évolutions de pierre naturelle
ou de métal martelé.

Legno

Structure au relief léger, qui
souligne de longs veinages
par l'alternance de mat et
de brillant.

Fusion

Léger relief mat-brillant
qui fait vibrer la surface de
reflets oxydés, patinés pour une
matière vivante, au toucher brut.

FA

Satin doux au grain ultra fin
qui séduit par sa pureté
et sa sobriété.

B188 Blanc Nivé

◆ TOUCH

B189 Blanc Cristal

◆ FUSION

B189 Blanc Cristal

↑ EPIMAT

B189 Blanc Cristal

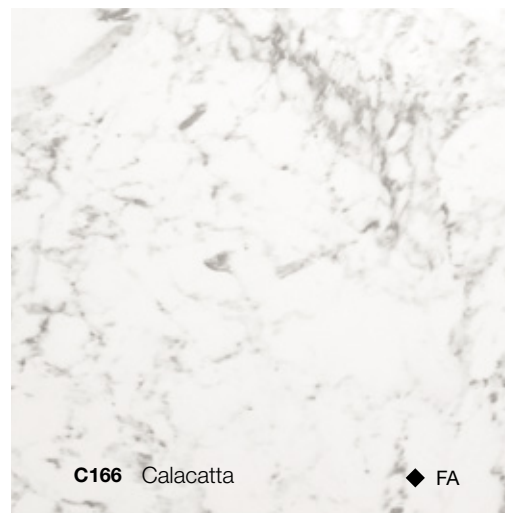
FA

12

BLANCS

NOYAU
BLANC
FROID

NOYAU BLANC CHAUD



C166 Calacatta

◆ FA



S114 Silva

FA



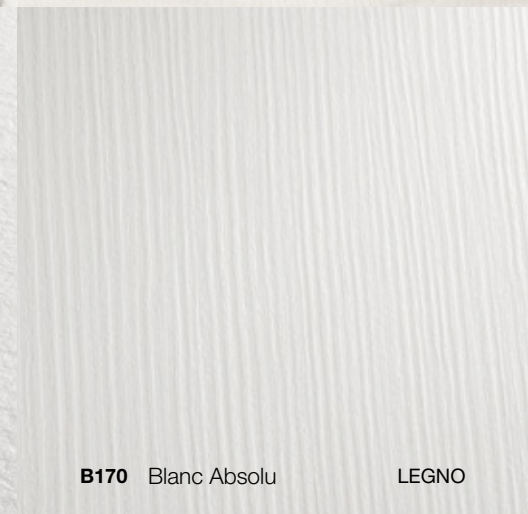
B170 Blanc Absolu

↑ CUIR



B170 Blanc Absolu

◆ ROCHE



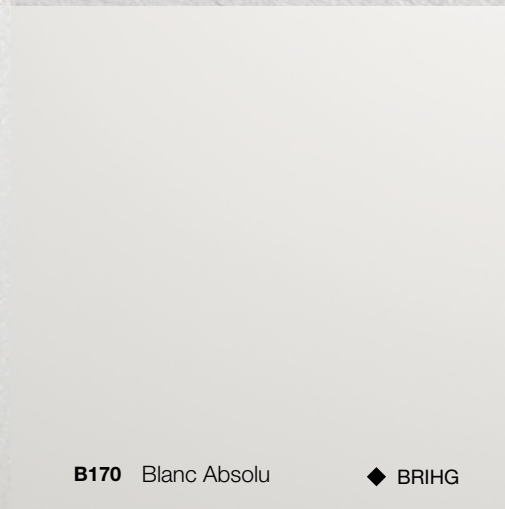
B170 Blanc Absolu

LEGNO



G114 Givre

↑ BRI



B170 Blanc Absolu

◆ BRIHG



B170 Blanc Absolu

◆ FA

↑ Usage vertical uniquement

◆ Également disponible en Compact

NOYAU
EXTRA
NOIR

M125 Marquina

◆ BRIHG

C168 Canopée

BRIHG

B187 Blue Moon

↑ BRI

C167 Cosmic

↑ BRI

N105 Noir Absolu

◆ FA

N105 Noir Absolu

◆ ROCHE

N105 Noir Absolu

LEGNO

N105 Noir Absolu

◆ BRIHG

12
NOIRS

↑ Usage vertical uniquement

◆ Également disponible en Compact

N105 Noir Absolu

◆ FUSION

4

GRIS

N105 Noir Absolu

↑ CUIR

N105 Noir Absolu

↑ EPIMAT

N110 Noir Sidéral

◆ TOUCH

G176 Gris Mystic

◆ TOUCH

G175 Gris Absolu

◆ FA

G175 Gris Absolu

◆ FUSION

G175 Gris Absolu

◆ BRIHG

NOYAU
GRIS

DÉROULÉS DÉCORS



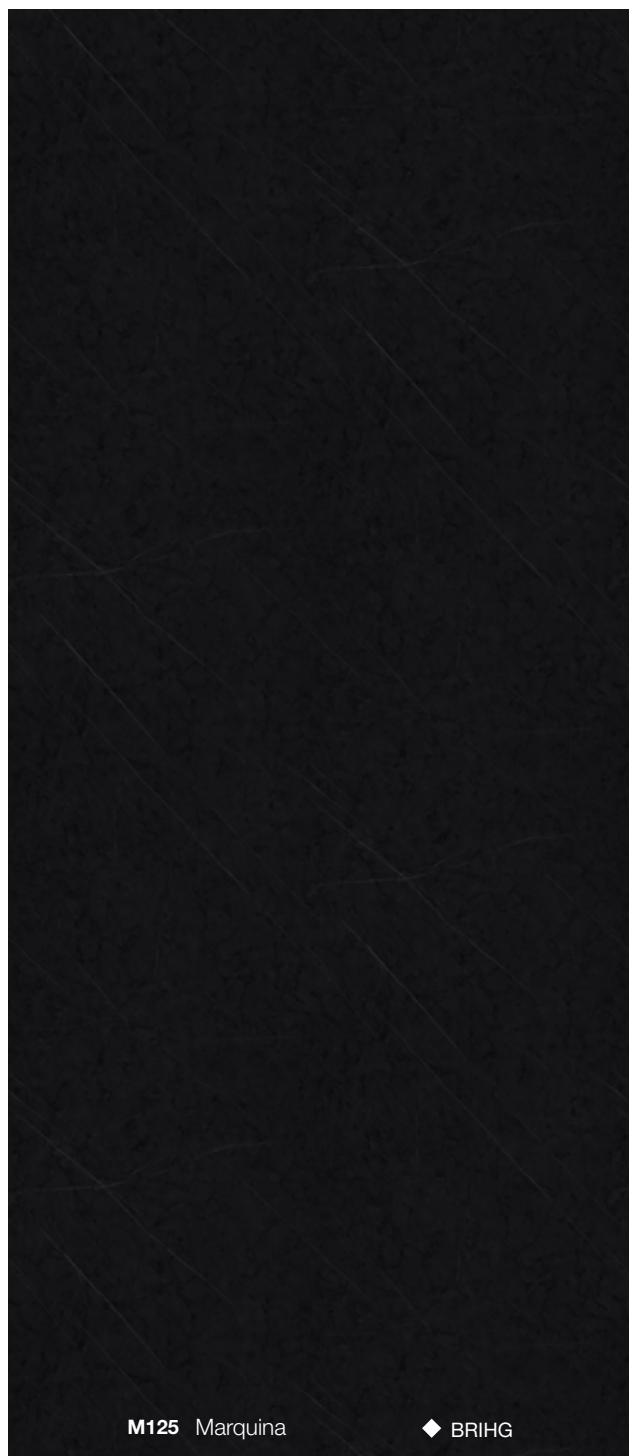
S114 Silva

FA

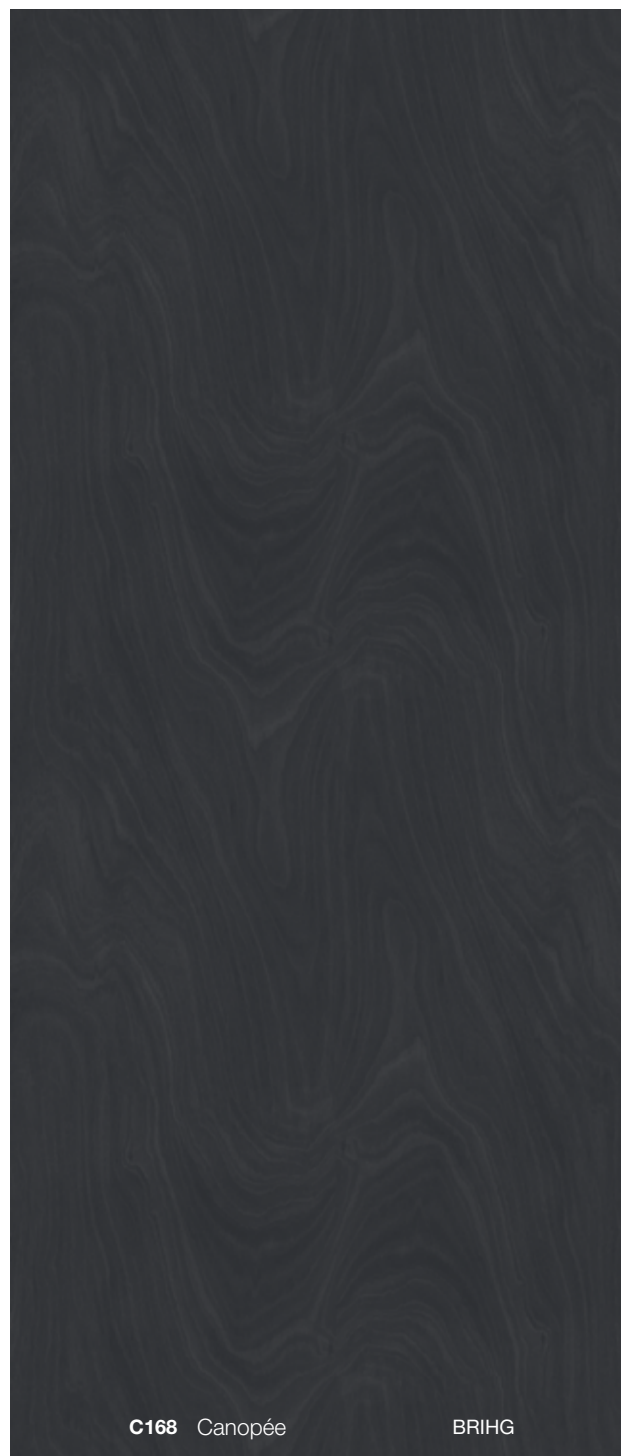
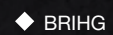


C166 Calacatta

◆ FA



M125 Marquina



C168 Canopée

BRIHG

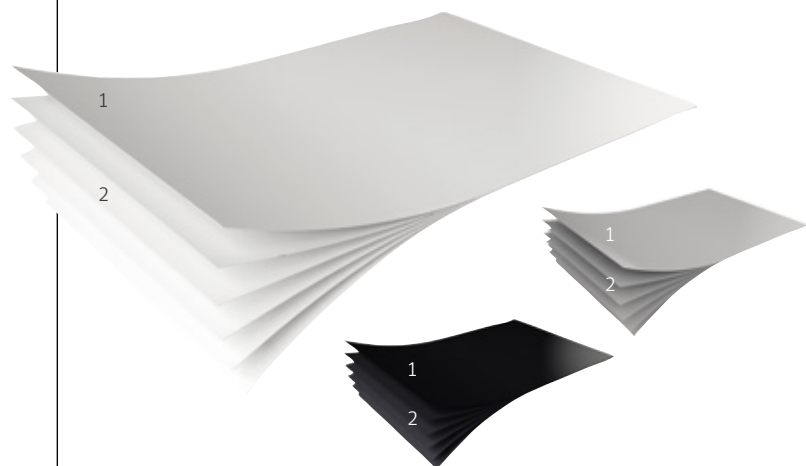
Le déroulés des décors sont présentés à titre indicatif (panneau 307 x 132 cm à l'échelle 1/16^{es}), mais chaque panneau est unique.

La reproduction imprimée des décors peut différer du produit réel, n'hésitez pas à demander un échantillon pour finaliser votre choix.

◆ Également disponible en Compact

STRATIFIÉ HPL

TEINTÉ DANS LA MASSE



1. Feuille décorative imprégnée de résine mélamine
2. Noyau blanc froid, blanc chaud, gris ou extra noir coordonné, composé de couches de papier kraft imprégnées de résine thermodurcissable



28
DÉCORS

8
STRUCTURES

4
NOYAUX

BLANC FROID
BLANC CHAUD
GRIS
EXTRA NOIR



RÉSISTANCE
AUX CHOCS



RÉSISTANCE
À L'ABRASION



RÉSISTANCE
À LA
LUMIÈRE



RÉSISTANCE À
L'HUMIDITÉ



HYGIÈNE
OPTIMALE



RÉSISTANCE À
LA CHALEUR
(JUSQU'À 180°)



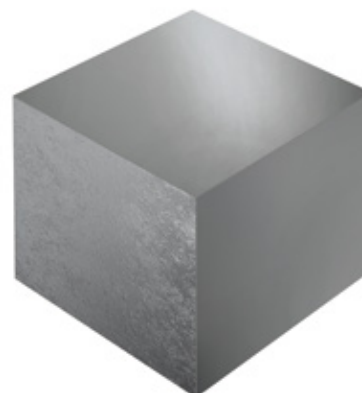
NETTOYAGE
FACILE

Haute résistance aux agressions externes (usure, abrasion, taches,...)

- Effet monobloc sans joint visible
- Surface non poreuse
- Épaisseur 1,2 mm
- Cintrable à froid (30 cm)
- Antibactérien Sanitized®*
- Apte au contact alimentaire
- Eco-certifié PEFC™, FSC® & Greenguard

*hors Touch

Revêtement raffiné, harmonieux, élégant

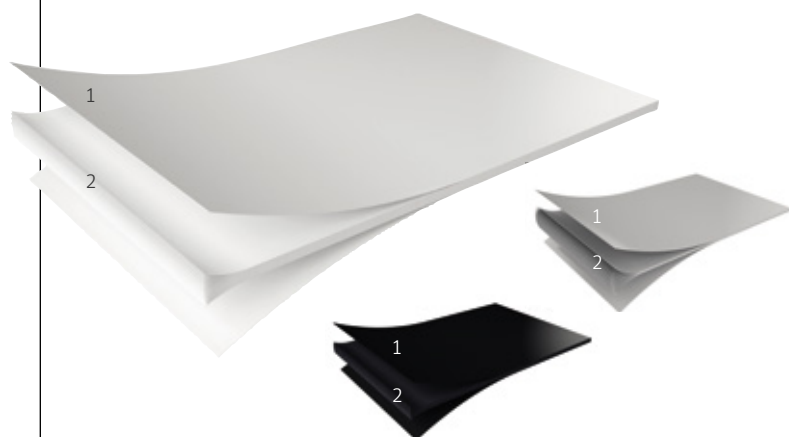


APPLICATIONS :

- Chantiers neufs ou rénovations en milieux occupés
- Revêtement de surface à contrecoller sur tous supports bois
- Convient pour tous les secteurs d'activités : restauration, hôtellerie, tertiaire, collectivités, santé, habitat, ...
- Applications horizontales et verticales en agencement intérieur
- Possibilité de cintrage à froid pour obtenir des lignes courbes
- Certificats disponibles sur demande.

COMPACT HPL

TEINTÉ DANS LA MASSE



1. Feuille décorative identique sur les deux faces, imprégnée de résine mélamine
2. Noyau blanc froid, blanc chaud, gris ou extra noir coordonné, composé de couches de papier kraft imprégnées de résine thermodurcissable



16
DÉCORS

5
STRUCTURES

4
NOYAUX

BLANC FROID
BLANC CHAUD
GRIS
EXTRA NOIR



RÉSISTANCE
AUX CHOCS



RÉSISTANCE
À L'ABRASION



RÉSISTANCE
À LA
LUMIÈRE



RÉSISTANCE À
L'HUMIDITÉ



HYGIÈNE
OPTIMALE



RÉSISTANCE À
LA CHALEUR
(JUSQU'À 180°)



NETTOYAGE
FACILE

Haute résistance en milieux humides et exigeants

- Effet monobloc sans traitement des chants
- Épaisseurs 6 - 8 - 10 - 12,5 mm
- Hydrofuge et imputrescible
- Autoportant (≥ 8 mm) et usinable dans la masse
- Noyaux blancs ignifuges par nature (B-s2-d0)*
- Antibactérien Sanitized®*
- Apte au contact alimentaire
- Eco-certifié PEFC™, FSC® & Greenguard

*hors Touch

Matière sophistiquée, dense et polyvalente



SE TRAVAILLE COMME DU BOIS DUR

Le compact MONOCHROM
offre de multiples possibilités
de mises en œuvre :

- Chants
- Découpes
- Gravures
- Assemblage

APPLICATIONS :

- Chantiers neufs ou rénovations en milieux occupés
- Convient pour tous les secteurs d'activités : restauration, hôtellerie, tertiaire, collectivités, santé, habitat, ...
- Rapidité de pose, propre et sans odeur
- Applications horizontales en 10 et 12,5 mm (mobilier, plan de travail, tables, étagères, banques d'accueil...) et verticales en 6 et 8 mm (revêtement mural, tête de lit, crédences, ...) à adapter selon la mise en œuvre
- Liberté des découpes, usinages astucieux et personnalisés (gravures, rainurages), finitions des chants variées (chanfrein, arrondi, biseau,...), assemblages discrets ou affirmés.
- Certificats disponibles sur demande.

ENVIRONNEMENT & SANTÉ

Matériau chimiquement inerte

0%

phtalates
métaux lourds
substances chimiques
(liste REACH*)

Surface Antibactérienne Sanitized®

99,9%

des bactéries testées détruites en 24 h.



Qualité de l'air intérieur

GREENGUARD - COV A

Reconnue par les programmes de construction durable.



Certifications environnementales & énergétiques

ISO 14001



ISO 50001



Certifications environnementales produits

Tous nos produits peuvent être certifiés PEFC™ (PEFC/10-34-97) ou FSC® (C068151) sur demande**, garantie que le bois et les matières premières utilisés proviennent de forêts gérées durablement et de sources contrôlées.



La marque de la gestion forestière responsable

Performance & exigence

Les produits Monochrom sont testés selon des méthodes d'essai normées (EN438), gage de qualité absolue qui cadrent les performances techniques des produits.

* REACH est un dispositif Européen d'enregistrement, d'évaluation et d'autorisation des produits chimiques.
** Selon certification de nos approvisionnements, dans la limite des stocks disponibles

SERVICES



Service échantillons

Le service échantillons vous délivre gratuitement et sous 48h* les échantillons que vous souhaitez.

* pour toute commande passée avant 15h.



Documentation
téléchargeable en ligne

www.polyrey.com

BIM

Catalogue des propriétés techniques et liste décorative pour modèles numériques

Design Studio
www.polyrey.com

Configurateur d'espaces en ligne

Le Design Studio vous permet de visualiser les produits en les mettant en situation.



Equipe commerciale et réseau de distribution et d'industriels dans le monde entier.

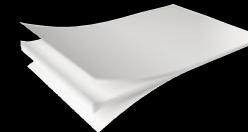
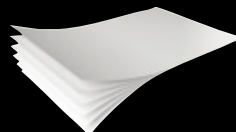


Assistance Projet

À votre écoute pour vous conseiller et répondre à vos questions.

DISPONIBILITÉS

MONOCHROM
V I B R A T I O N



		PRODUIT	STRATIFIÉ HPL teinté dans la masse				COMPACT HPL teinté dans la masse				
		FORMAT	307 x 132 cm				260 x 205 cm	307 x 132 cm			
		NOYAU	Blanc Froid	Blanc Chaud	Gris	Extra Noir	Blanc Chaud	Blanc Froid	Blanc Chaud	Gris	Extra Noir
		QUALITÉ	Standard				Ignifuge	Ignifuge*	Ignifuge	Ignifuge*	Standard
		ÉPAISSEUR	1,2 mm				6 - 8 - 10 - 12,5 mm	6 - 8 - 10 - 12,5 mm			
	CODE	DÉCOR	STRUCTURES								
	B170	Blanc Absolu		FA - BRIHG - ROCHE - LEGNO - CUIR ↑			FA		FA - BRIHG - ROCHE		
	B187	Blue Moon				BRI ↑					
	B188	Blanc Nivé	TOUCH					TOUCH			
	B189	Blanc Cristal	FA - FUSION - EPIMAT ↑					FUSION			
	C166	Calacatta		FA					FA		
	C167	Cosmic				BRI ↑					
	C168	Canopée				BRIHG					
	G114	Givre		BRI ↑							
	G175	Gris Absolu			FA - BRIHG - FUSION					FA - BRIHG - FUSION	
	G176	Gris Mystic			TOUCH					TOUCH	
	M125	Marquina				BRIHG					BRIHG
	N105	Noir Absolu				FA - BRIHG - ROCHE - LEGNO - CUIR ↑ - FUSION - EPIMAT ↑					FA - BRIHG - ROCHE - FUSION
	N110	Noir Sidéral				TOUCH					TOUCH
	S114	Silva		FA							

* hors TOUCH disponible en qualité Standard

↑ Finition BRI, EPIMAT et CUIR recommandés en usage vertical

Design graphique & création : Marketing Polyrey

Crédits photo : © Romain Chambodut - © Arnaud Childéric

© Nolte Kitchen - © Fotolia - © Istock

MONOCHROM

V I B R A T I O N

FR

Pour recevoir des échantillons
Tél. : +33 (0) 5 53 73 56 89
polyrey.france@polyrey.com

UK

To receive samples
Tél. : +44 (0) 1923 202700
polyrey.uk@polyrey.com

DE

Um Muster zu erhalten
Tél. : + 49 (0)211 90 17 40
polyrey.deutschland@polyrey.com

NL

Om stalen te ontvangen
Tél. : +31 (0)20 708 31 31
polyrey.benelux@polyrey.com

BE

Stalen / Echantillons
Tél. : +32 (0)2 753 09 09
polyrey.benelux@polyrey.com

ES

Para recibir muestras
Tél. : +34 935 702 180
polyrey.iberica@polyrey.com

PT

Para receber amostras
Tél. : +34 935 702 180
polyrey.iberica@polyrey.com

IT

Per ricevere dei campioni
Tél. : +33 (0) 5 53 73 56 87
polyrey.export@polyrey.com

SE

För beställning av prover
Tél. : +46 (0)8 471 71 00
polyrey.export@polyrey.com

Export – Other Countries

To receive samples
Tél. : +33 (0) 5 53 73 56 88
polyrey.export@polyrey.com



A WILSONART COMPANY



La marque de la
gestion forestière
responsable